

Viri:

Ernest TIRAN, Milenko STRAŠEK

Razbojnik Guzaj

Januš GOLEC

Guzaj

Davorin PETANČIČ

Guzaj

Albert TANŠEK

Franc Guzaj

Predstavo so pripravili:

Scenska oprema.....Toni

MAČEK

Glasbena oprema.....Jasmina

LEVČAR

Zasedba vlog.....Mirko

PAJEK

Kostumi.....Janko

MAGDALENC

Osvetlitev.....Mirči

PAJEK

Šepetalka.....Majda

REZEC

Pregled besedila.....Marija

FRECE PERC

Dramsko besedilo in režija...Alojz

OPREŠNIK

in Marija

FRECE PERC



GUZAJ



“Guzi po naše”

**Predstava v izvedbi
Kulturnega društva Prevorje**

Igra **GUZAJ**, s podnaslovom »Guzi po naše!«, je nastala ob prebiranju del o »Guzaju« piscev Tirana, Straška, Golca, Petančiča in Tanška ter želje prikazati občinstvu razmere in dogajanje na kmetih, bolje rečeno pri kočarjih v tedanjih časih na Kozjanskem.

Dogajanje je postavljeno v Amonov mlin v drugo polovico devetnajstega stoletja, ko je svet in življenje na njem hudo spreminjala industrijska revolucija, teh krajev pa se še skoraj dotaknila ni. Mlin je predstavljal udobno življenje, če ga je vodila prava roka.

Amon, pravi mlinar je skrbel za vodo, »merico« in kako bi najbolje omožil hčer.

Razgovor z »brentaji«, pa prikaže kako je »njihov« razbojnik vsemogoč in tako postaja legenda, čeprav ga v resnici sploh ne poznajo.

Ljubezen med mlinarjevo hčerko in »grajskim« pa pokaže kako slepo predana in neomajna je ljubezen preprostega dekleta. Tudi »grajski« to spozna in želi uživati ljubezen za katero sta oba pripravljena oditi v Ameriko.



Vloge predstavljajo:

Mlinar Amon.....	Mirko	PAJEK
Mlinarjeva hči Barbka.....	Jasmina	LEVIČAR
Plevnikov Tinček.....	Mirči	PAJEK
(brentar) Kmet Marko.....	Toni	MAČEK
(brentar) Kmet Miha.....	Bojan	OBREZ
(brentar) Kmet Florjan.....	Janko	MAGDALENC
Orožnik Grizold.....	Darko	BOBEK
Orožnik Stres.....	Ivan	OBREZ
»Grajski« in Razbojnik Guzaj...	Alojz	OPREŠNIK